



Universidad de Buenos Aires

FADU | Facultad de Arquitectura
Diseño y Urbanismo

Carrera de Diseño Gráfico
Cátedra Yantorno
Diseño Gráfico I a III

Trabajo de Extensión Universitaria

**Programa Señalético para el
Hospital Nacional
Dr. Alejandro Posadas**

Workshop Vertical



Universidad de Buenos Aires

FADU | Facultad de Arquitectura
Diseño y Urbanismo

**WORKSHOP
TRABAJO ACADEMICO VERTICAL
PROYECTO DE EXTENSION
HOSPITAL POSADAS**

**PRIMER DIA
TRABAJO EN TALLER**

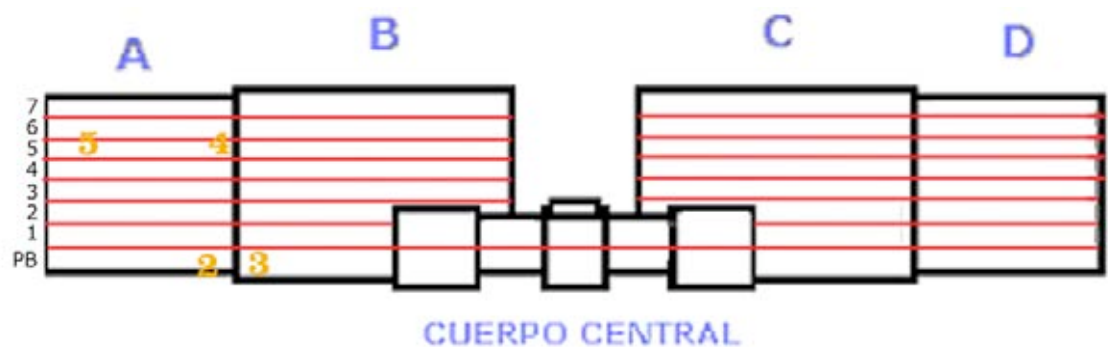
Objetivos:

Ejercitación sobre la señalética como manera de apropiación de un espacio (organizador de circulaciones, administradora de información, etc.).

Actividad práctica:

El taller se dividirá en grupos de trabajo de 10 a 12 personas, dirigidas por un docente que participará activamente del mismo. Los grupos deberán proponer una organización del espacio Hospital Posadas de acuerdo al siguiente Programa de Necesidades planteando 3 recorridos, uno por cada tipo de receptor, y definiendo la ubicación de señales y la información que tendrían que soportar, en los siguientes espacios:

1. zona de aproximación,
2. acceso a edificio
3. ascensores
4. acceso a piso / pabellón
5. señal puntual de servicio





Universidad de Buenos Aires

FADU | Facultad de Arquitectura
Diseño y Urbanismo

Programa de Necesidades:

Es necesario que las señales comuniquen al público:

- a) Al llegar a la zona exterior del hospital, la gente debe entender que el sistema de comunicación al cual debe referirse es propio del hospital.
- b) Que en la zona de aproximación (actuales estacionamientos) el visitante pueda identificar a que pabellón se dirige y entienda cual es el acceso más conveniente.
- c) Que el visitante entienda que sólo podrá cambiar de los pabellones A y B a los C y D en los niveles Planta Baja y Primer Piso (deben identificarse de forma diferente).
- d) Toda persona que accede a un ascensor debería tener idea del piso en el que debe bajar
- e) En todos los pisos / pabellones debe haber información que ayude a entender cómo llegar a un punto final del recorrido.
- f) Que en todos los pisos se sepa sin ninguna duda cómo salir rápidamente (ascensores y escaleras).
- g) Que en todos los pisos se identifique la forma de llegar a las zonas de uso común (baños / turnos / farmacia / laboratorio / bar / teléfonos).

Las visitantes del hospital para los que debemos estudiar la organización del sistema señalético son los siguientes:

- 1- Persona Sin turno (va a obtener el turno, a visitar a un interno o a un servicio como la farmacia)
- 2- Persona con turno (cuenta con un organizador de la información clave que es su turno. El turno es parte del programa señalético)
- 3- Persona que concurre a emergencias / urgencias (debe "saltar" el resto de la info para ir rápidamente a cumplir su necesidad)

El sistema señalético tendrá un sistema paralelo de señales contenedoras de información de uso, referidas a requisitos y documentación necesaria para los procedimientos; se plantearán algunas situaciones modelo para cada señal hipotética:

TEXTOS PARA LOS CARTELES DEL SISTEMA DE INFORMACION:

1. ZONA DE APROXIMACION,

- ATENCION: Si viene a atenderse con turno, fíjese si es el día y la hora correcta. Si NO lo es, pase por turnos nuevamente
- Si viene a atenderse sin turnos, solo podrá hacerlo en guardia o urgencias
- ATENCION: Para atenderse siempre debe traer su documento de identidad (DNI, Cedula o Libreta) Si no lo trae, pase por información NO SERA ATENDIDO EN EL SERVICIO.
- ATENCION: Confirme aquí a que pabellón se dirige y elija el acceso adecuado al edificio.

2. ACCESO A EDIFICIO

- ATENCION:
Aquí usted accede a los pabellones "X y X"
Confirme si es a donde usted se dirige o busque el acceso correcto.
- ATENCION: Si viene a atenderse con turno, fíjese si es el día y la hora correcta. Si no lo es, pase por turnos nuevamente.
- Si viene a atenderse sin turnos, solo podrá hacerlo en guardia o urgencias
- ATENCION: Para atenderse siempre debe traer su documento de identidad (DNI, Cedula o Libreta) Si no lo trae, pase por información NO SERA ATENDIDO EN EL SERVICIO.



Universidad de Buenos Aires

FADU | Facultad de Arquitectura
Diseño y Urbanismo

3. ASCENSORES

- ATENCION:

Este ascensor corresponde a los pabellones "X y X"

Confirme si es a donde usted se dirige o busque el acceso correcto. Una vez arriba, no podrá cambiar de pabellón.

- El ascensor demora y es ocupado por mucha gente. Si puede, utilice la escalera.

4. ACCESO A PISO / PABELLON

- Este es el piso "x" del pabellón "X"

Si no es el que usted busca, baje a PB al sector de informes

- ATENCION: Si viene a atenderse con turno, fijese si es el día y la hora correcta. Si NO tiene turno, dirijase a informes o a guardia. EN ESTE PISO NO PODRA SER ATENDIDO.

- En este piso no se da información sobre turnos o asistencia médica.

Concurra a informes en planta baja .

- Si puede, utilice la escalera

5. SEÑAL PUNTUAL DE SERVICIO

- ATENCION: Si viene a atenderse con turno, fijese si es el día y la hora correcta. Si NO tiene turno, dirijase a informes o a guardia. EN ESTE SERVICIO NO PODRA SER ATENDIDO.

- En este piso no se da información sobre turnos o asistencia médica.

Concurra a informes en planta baja .

- ATENCION: Para atenderse siempre debe traer su documento de identidad (DNI, Cedula o Libreta) Si no lo trae, pase por información NO SERA ATENDIDO EN ESTE SERVICIO

CIERRE

Al finalizar la jornada, cada equipo colgará su propuesta y, con gerenciamiento del docente, se seleccionará uno por taller para hacer una exposición. La selección la deberán hacer los docentes y jtp de acuerdo a los trabajos que consideren desarrollados con mayor conciencia. La exposición del trabajo la llevará adelante el docente, con apoyo del grupo de alumnos.

Los grupos deberán contar con una guía de trabajo -para que no olviden lo que tienen que hacer- y deberán resolver lo propuesto en dos láminas hojas de papel madera de 50x70.

Esta guía será entregada al/los alumno/s de diseño 3 que deberán ser los "encargados" de cada equipo conformado.